



優秀賞

「遊び・サーカス」

河北 康佑

キャンパス 油絵具

作品について

2020 東京パラリンピックの開閉会式をプロデュースした方のイベントに参加しました。その時、カラフルな色のボールや筒などを使ってサーカスをしながら楽しく遊びました。その時のことを思いながら描きました。

講評

明るくカラフルな色彩による画面から身体を通じて絵を描くことの喜びが伝わってきます。大きいまると小さいまると、細長い四角そして太いタッチで構成された画面は音楽的でリズムカルな空間を作り出しています。

薄いピンク色を基調としたパステルカラーの色彩は力強いしっかりとしたタッチによって描かれ見ているとすべてが幸せに満ちているような肯定的で豊かな気持ちになります。

東京パラリンピックの開閉会式をプロデュースした方のイベントに参加した時のカラフルな色のボールや筒などを使ってサーカスをしながら楽しく遊んだ時の高揚した気持ちが伝わってきます。(中津川浩章)