

コロナ禍が続く中、皆様それぞれにご不自由な日々をお送りのことと存じます。コロナウイルス感染症により、計画や実施方法が平常時とは異なりますが、皆様のご協力を賜りながら、今年度も障害のある方々への芸術文化活動支援事業が始まりました。今回は主に「人事育成講座」と「発表等の機会の創出」についてのお知らせがあります。皆様のご参加、お待ちしております。

主催：千葉アール・ブリュットセンターうみのもり / 共催：千葉県

千葉県障害者芸術文化活動支援事業のご案内

今年度、センターの業務は以下の内容を実施しております。

①人材育成講座

- ・人材育成を目的として、研修及びワークショップの講座を企画しております。詳細は裏面をご覧ください。

②相談支援

- ・一般的な質問から、専門的な質問まで、アール・ブリュットに関する様々な質問や相談に対応しております。右記2次元バーコードより、お気軽にお問合せください。



相談フォーム

③ネットワークの構築

- ・表現活動を行っている人・事業所とのネットワークを構築し、共に活動する基盤を作っています。

④発表等の機会の創出

- ・障害のある方の表現活動の発表の機会の確保に取り組んでいます。
- ・来春、展覧会の開催を予定しており、今年度は、フラッグ(美術表現)の作品、映像(身体表現)の作品、詩(文芸表現)の作品を公募予定です。募集要項は9月頃に決定し、お知らせいたします。

展覧会 うみのもりの玉手箱 2

- 今度のは
2会場で開催
- ・2023年1月9日 ⑩⑪ ~15日 ⑩ フラッグ・映像【千葉市民ギャラリー・いなげ（千葉市稲毛区）】
 - ・2023年1月7日 ④ ~29日 ⑩ 詩【まあるい広場・ギャラリー cue9（千葉市若葉区）】
- フラッグは
巡回します
- ・2023年3月5日 ⑩ ~26日 ⑩ フラッグ【千葉県東総文化会館（旭市）】

⑤情報の収集・発表

- ・千葉県のアール・ブリュット作家・作品の紹介ページを開設しました。<https://www.facebook.com/chibartbrut>
- ・これに伴い、千葉県で活動している作家・作品を募集いたしますので、右記の2次元バーコードより、応募をお願いいたします。なお作品のジャンルは問いません。



紹介ページ



応募メール

研修及びワークショップ実施 ～ 全 8 回 ～

新型コロナウイルス感染状況により、予定が変更になる場合があります。随時 WEB、SNS を通じてご案内します。

オンデマンド講座《申込不要、公開期間内に視聴》

① 障害者への理解を深める

動画公開期間 / 2022年7月18日(金)～2023年2月28日(火)

～ アール・ブリュットと社会 ～

野澤 和弘氏 (植草学園大学副学長)

<千葉県全域・全国の障害福祉サービス提供事業者の方々 向け>
<障害者の表現活動に興味関心のある方、表現をしてみたい方 向け>

① アール・ブリュット
～日本と世界の現状～



<https://youtu.be/xTkQozKrGv0>

② なぜ人は表現 (芸術) を
するのか?



<https://youtu.be/-qwSquZfau0>

③ 文化と人権、
アートの可能性



<https://youtu.be/Uo42E0iQyF8>

対面講座《開催終了》

② 美術表現分野

2022年7月31日(日) 植草学園大学・短期大学

～ 手で見てつくる ～ 障がい児の制作から学ぶ

西村 陽平氏 (日本女子大学名誉教授)

オンデマンド講座《申込不要、公開期間内に視聴》

③ 著作権保護

動画公開期間 / 2022年8月1日(金)～2023年2月28日(火)

～ 著作権の基礎知識 と
商品化にあたって気を付けること について ～
後安 美紀氏 (一般財団法人たんぼの家スタッフ)

<障害のある人とアート活動を行っている福祉施設の方 向け>
<アートやデザインを仕事にしたり学んでいる方 向け>
<公募展などを行う自治体や中間支援団体の方 向け>
<障害のある人のアートをデザインや商品化に活用したいと
考えている企業や団体の方 向け>
ほか、表現の発信やものづくりにかかわるどんな方にも

★公開準備が整いましたら、WEB サイト・FB ページで先行してお知らせいたします。

対面講座《参加募集》

④ 音楽表現分野

2022年 9月3日(土) 八千代市市民会館

申込締切 / 2022年8月21日(日)

多様な人との音楽づくり
～音楽でコミュニケーション～

赤羽 美希氏 (即興からめーる団)・正木 恵子氏 (即興からめーる団)

<音楽づくりに興味のある方 向け>
障害のある方と介助の方が一緒にご参加いただき、みんなで楽しむ
講座です。楽器を習った経験がなくても参加できます。

オンライン講座《参加募集》

⑤ 文芸表現分野

2022年 10月30日(日)

申込締切 / 2022年9月25日(日)

ことばの、うみへ ～詩で見つけあう人間力～
大島 健夫氏 (詩人)

<障がいのある方に何らかの形で関わる、関わろうと思っている
全ての皆様 向け>

今後の講座予定 (詳細調整中)

⑥ 身体表現分野 2022年 11月25日(金) 東総文化会館
オクダ サトシ氏 (ダンスカンパニーコンドルズ)

⑦ 作品保存科学 2023年 1月15日(日) 八千代市市民会館
石井亨氏 (絵画修復家)

⑧ デザイン・ブランディング 2023年 1月 予定

詳しくは、各講座のチラシの案内をご覧ください。ご参加、お待ちしております！

千葉アール・ブリュットセンター **うみのもり**

〒299-4301 千葉県長生郡一宮町一宮2553-8 株式会社いろだま内

TEL 0475-36-7411 FAX 0475-42-6138

MAIL info@uminomori.net WEB <https://uminomori.net>
(メールアドレスが変更になりました)



講座開催のお知らせなど、当センターからの資料の送付を希望される方は、
左記2次元バーコードからご連絡ください。



WEB サイト



FB ページ

