



# 優秀賞

阿波踊りを踊る人

渡部 麻希

紙 水彩絵具  
マーカー ペン  
鉛筆 色鉛筆

## 講評

阿波踊りの掛け声や観客の賑わいが、画面全体から聞こえてきそうな作品です。踊り手や観客の表情や動きは多彩で、見るだけで華やかなお祭りの中に引き込まれてしまいます。

色彩は着物に使われているピンクを基調としながら、明度に変化を付けることで、単調にならず、陽気な雰囲気を表現することができています。また、服や髪毛に鮮やかな色をたくさん使っていますが、踊り手や観客を整然と並べて描くことによって、うまくバランスを取ってまとめています。

他にも、踊り手も観客もほぼ女性だけというモチーフの選び方が特徴的で、県外の楽しいお祭りに思いを寄せ、一人一人の動きや表情を考えながら描いたことが分かる作品です。

(高木 学)

## 作品について

早くこのようなイベントが盛大に開かれてほしいことを願い、ステージで阿波踊りとキャラクターがパフォーマンスする絵を描きました。描くにあたり画像はもちろんYouTubeを見ました。コロナが収束したら、県外に行ってみたいです。