佳作(株式会社 松山三越賞)

LOVE kukuChiyako

パネル コラージュ ガラス ビーズ スワロスキー レジン

作品について

一日一枚自分で撮りました。ロリィタが趣味で、こういった趣味は人から理解されない事が多く、受け入れてくれる人もいません。障害があっても好きな服を着て楽しむ事が出来ます。画像も可愛く出来ます。



講評

自撮りのポートレートなどによって構成されたコラージュ作品。奇抜なヘアスタイルやコスチュームをまとったいくつもの顔がカメラを見つめる。 ぐるりと並んだ「ワタシ」は複数の視線を投げかけてくる。

ポップアートのような手法と曼荼羅を思わせるような構図。画面のちょうど中心にあたる位置に置かれているのはキッチュなジュエリー。全体に退色しかけたような乳白色のトーンに、ちりばめられたシルバーやゴールドの光り物。きらびやかなようでいてうっすらと陰のある色彩が美しい。みずから語り手となって紡ぐ物語。現代的なナラティヴな表現の在り方を示唆する作品だ。

(中津川浩章)