

絵本作家のはたよしこは、1991年、兵庫県西宮市のすずかけ作業所でボランティアとして絵画クラブを始めました。また、1995年頃からは、日本全国の障害のある作者のリサーチを開始し、多数の作品を発掘してきました。障害のある人の表現との出会いは、はたを駆り立てました。NO-MAの設立前から関わり、館の名称である「ボーダレス・アート」というコンセプトを見出すと、2004年の開館後はNO-MAのアートディレクターとして、20本を超える展覧会を企画しました。障害者、高齢者、現代アーティストなど、あらゆる表現者がボーダレスに集う、数々の刺激的な展覧会を生み出し、新たな芸術観を社会に提示してきたのです。

はたは、2019年度をもってアートディレクターを引退しましたが、彼女の実践は思想とともに次世代に受け継がれています。本展では、「はたよしこ」という人物がフルスロットルで走り抜けたその軌跡を追い、彼女が思い描き、また行動に移した「ボーダレス」を体感いただきます。



はたよしこ 1949年、岡山県生まれ、兵庫県在住。岡山大学教育学部特設美術科卒業。1970年代から2000年初頭にかけて絵本作家として活動するが、たわら、子供の造形教室に関わる。ある特別支援学校の作品展で出会った絵に感銘を受け、1991年、ボランティアとして兵庫県西宮市のすずかけ作業所で絵画クラブを始め、1995年から日本全国の作者のリサーチを開始。NO-MAの立ち上げに深く関わり、開館後はアートディレクターとして、数々のボーダレスな展覧会を企画した。



Borderless Art Museum NO-MA

お問い合わせ
ボーダレス・アートミュージアム NO-MA
〒523-0849 滋賀県近江八幡市永原町上 16(旧野間邸) TEL/FAX: 0748-36-5018
Email: no-ma@lake.ocn.ne.jp URL: <http://www.no-ma.jp>

アクセス⇒*電車・バス: JR 琵琶湖線 近江八幡駅北口から近江鉄道バス[長命寺線(6番のりば)]→乗車 約10分→バス停[大杉町八幡山ロープウェイ口]下車
一徒歩 約8分→NO-MA *車: 名神高速道路 電王IC→約25分→NO-MA



近江八幡駅からの
ルート案内図

