

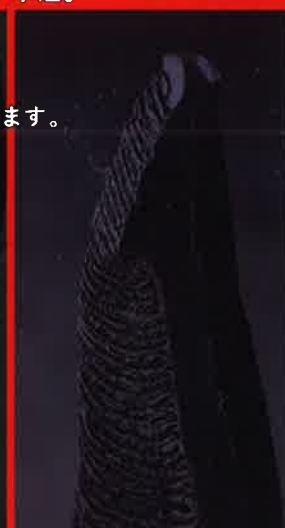


わ ぼ や
か く つ
ら に ぱ
ん は り

展

ATELIER
YAMANAMI
EXHIBITION

「やまなみ工房 施設長のホンネ」



目、目、鼻、口、と呟きながら割り箸で粘土に穴をあけ続ける人。
「どれが目でどれが鼻なのか…」

何色もの糸を使い布一面を縦にだけ縫い続ける人。
「刺繍をしてるつもりはないと思うけど」

20年以上地蔵だけをつくり続ける人。
「もう何万体つくったのかわかりません」

大好きな僕!?との日常(妄想ですけど)を粘土でつくり続ける人。
「ゾワゾワします、いろんな意味で」

世界からも高い評価を受ける作品の、
意味や価値は正直ぼくにはよくわからない。
だけど、表現し続けることの意味はわかる(ような気がする)。

没頭し、真っすぐ見つめ、誰にも媚びず歩く一本道。
目指す場所はなく、ただ道だけがある。

なんかすごいね。みんなかっこいいよ。尊敬します。
でも、やっぱりよくわからない。

やまなみ工房施設長 山下完和

2020年 2月 5日 |水| → 16日 |日|

10:00-18:00 (最終日 17:00まで) 観覧無料

主催: 大分県・(公財)大分県芸術文化スポーツ振興財団

後援: 大分県教育委員会・社会福祉法人大分県社会福祉協議会・
大分県障害者社会参加推進協議会・大分合同新聞社・NHK大分放送局・OBS大分放送・
TOSテレビ大分・OAB大分朝日放送・エフエム大分・J:COM大分ケーブルテレコム

協力: RISSI INC.



女優・創作あいちさと

のん NON

音声ガイドのナビゲーターを、
多方面で大活躍中の
のんさんが務めます

関連企画

やまなみ工房ドキュメンタリー映画
『地蔵とリビドー』上映

日程: 2020年 2/8(土)~14(金)

初日、笠谷監督・山下施設長によるトークあり

上映館: シネマ5 (大分市府内町2丁目4-8)



大分県立美術館 3階 展示室B (大分市寿町2番1号)

問合せ先: おおいた障がい芸術文化支援センター (公財)大分県芸術文化スポーツ振興財団内
〒870-0029 大分市高砂町2番33号 iiichiko総合文化センター4階
TEL:097-533-4505 FAX:097-533-4013 E-MAIL:artbrut-oita@emo.or.jp